

UNEX Cultivando la Expresión Oral



Título: Defender los rellenos



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication [communication] reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project N°.: 2019-1-BG01-KA201-062549

Título: Defender los rellenos

Palabras clave: #habla, #expresión oral, #conversación, #rellenos, #vocabulario, #comunicación, #escucha

Duración: *Aproximadamente 30 mins.*

Descripción:

¿Cuántas personas utilizan "como" o "um", o "uh" o "así" o "bien" para llenar un espacio de silencio? Se trata de un hábito nervioso que suele tener su origen en la incomodidad percibida por el silencio. Esta actividad ayuda a eliminar estos rellenos en la conversación o al hablar en público.

Objetivos:

Por favor, enumera los objetivos que deseas alcanzar (a corto y largo plazo):

1. Comunicación
2. Practicar la escucha
3. Practicar el vocabulario
4. Practicar la estructura de las oraciones
5. Hablar en público
6. Creatividad

Actividad(es) (Etapas):

El profesor tiene que seleccionar un tema diferente para cada alumno del que hablarán de 1 a 3 minutos. Más concretamente, los temas deben ser sencillos, por ejemplo:

- Mi comida favorita;
- Mi mascota;
- Mi familia;
- Mi habitación;
- Mis aficiones.

El profesor tiene que explicar a la clase que cuando uno de los alumnos está hablando, el resto de la clase tiene la responsabilidad de prestar atención al discurso y tienen que levantarse cada vez que escuchen cualquiera de los siguientes rellenos en el discurso:

- "como"
- "um,"
- "uh"
- "así"
- "bien"

La clase está escuchando y el orador es muy consciente de las palabras que utiliza. Es un choque deliberado para el orador ver que toda la clase se pone en pie cuando escucha estos rellenos y ayuda a ser consciente de que hay que utilizar un vocabulario preciso.

Consejos para los facilitadores

Todos los alumnos pueden trabajar en esta actividad juntos como un equipo, donde un alumno es el orador y el resto de la clase evalúa el discurso.

Los temas pueden escribirse a mano o por ordenador, según lo decida el profesor. Además, el profesor puede proyectar los temas y los alumnos pueden elegir el que más les guste.

Además, el profesor puede escribir en la pizarra o proyectar los rellenos para apoyar a los alumnos durante su estimación del discurso.

En caso de que el profesor decida desafiar a los alumnos con la tarea de que propongan sus propias ideas para los temas, cada idea tendrá que ser aprobada por el profesor de antemano.

Lista de recursos, materiales, etc.

- *Bolígrafos/Lápices;*
- *papel.*
- *Pizarra/ proyector*

Evaluación/Feedback

El profesor proporciona información sobre la aplicabilidad del método.

El profesor evalúa la capacidad de comprensión de los alumnos después de cada actividad, según los resultados obtenidos.

Además, durante la actividad el profesor puede dar indicaciones a los alumnos y corregirlos si es necesario.